

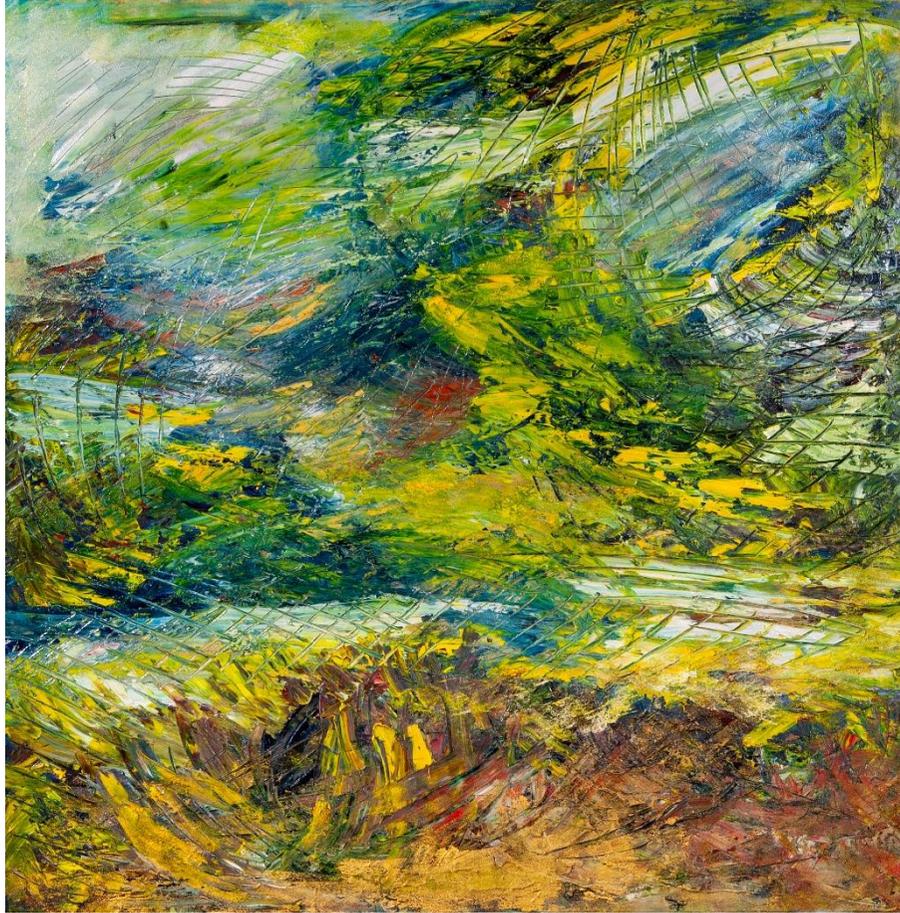


**GIANNA MORA**  
**Sospiri di colore**



**S**ospiri di colore depositati sulla tela: così definisco i miei dipinti; quasi una flebile traccia di qualcosa che viene evocato ma mai posseduto, come un ricordo dai contorni indefiniti. È un equilibrio tra realtà e sogno che essi evocano. Sulla tela esprimo la conquista della trasparenza; i paesaggi, come le cose, stanno in una dimensione incerta tra ciò che è davanti e ciò che dovrebbe essere dietro. Alla fine le forme si nascondono una dietro (o dentro) l'altra grazie all'uso di colore-luce, definendo immagini incantate ed illusorie.

Nella percezione del paesaggio sono attenta alle mutazioni continue del visibile, e desidero che le sue evocazioni non fermino un momento di questa mutazione, ma li contemplino tutti. Nei miei "sospiri di colore" le forme dilagano e si fondono, ricordando un luogo che si fa altro da ciò che si vede: un luogo dell'anima. Un giardino segreto, che ha per confine la memoria.

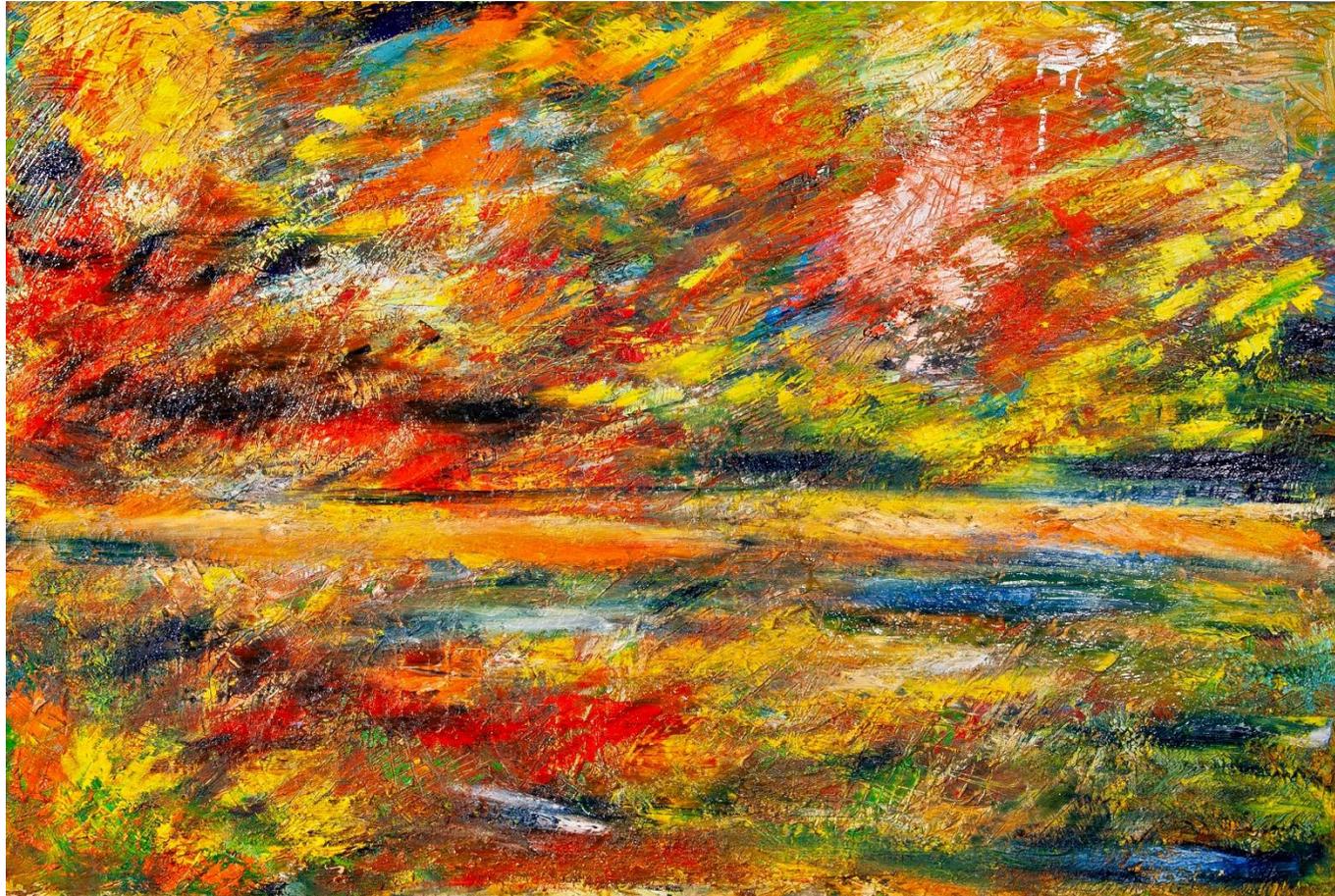


**Sorgente**

2021

*olio su tela*

80 x 80 cm



**Rinascita**

2021

*olio su tela*

80 x 120 cm



**Sospiro d'infinito**

*2021*

*olio su tela*

*40 x 50 cm*

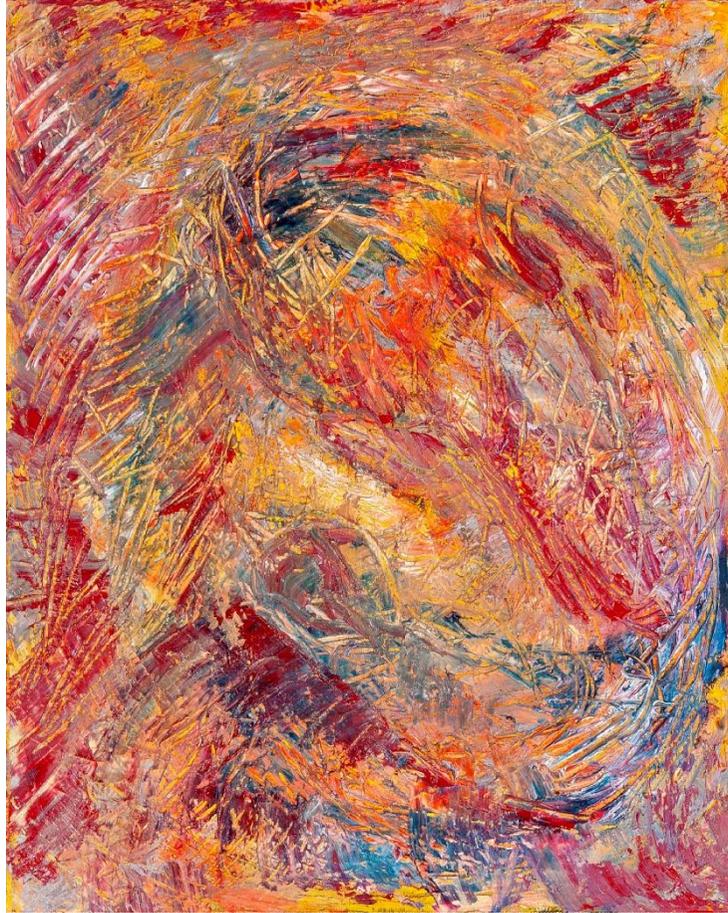


**Nefeš**

2021

*olio su tela*

50 x 70 cm



**Bacio**

2021

*olio su tela*

50 x 40 cm

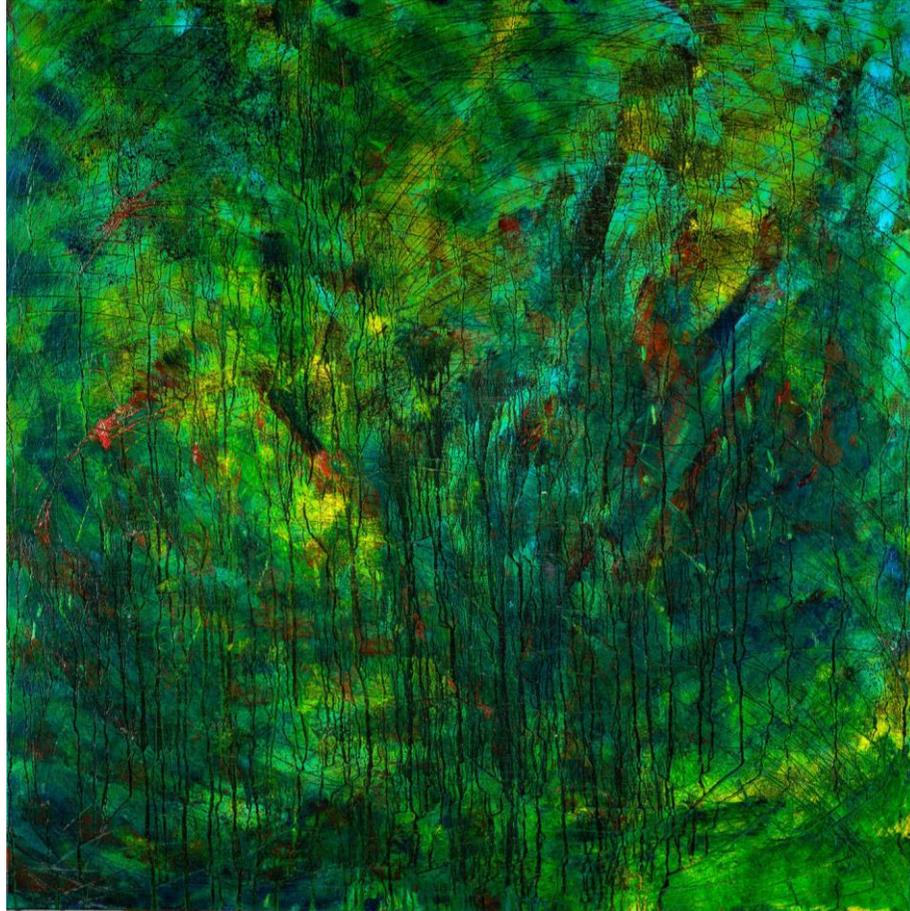


**Spiegare le ali**

2020

*olio su tela*

70 x 100 cm

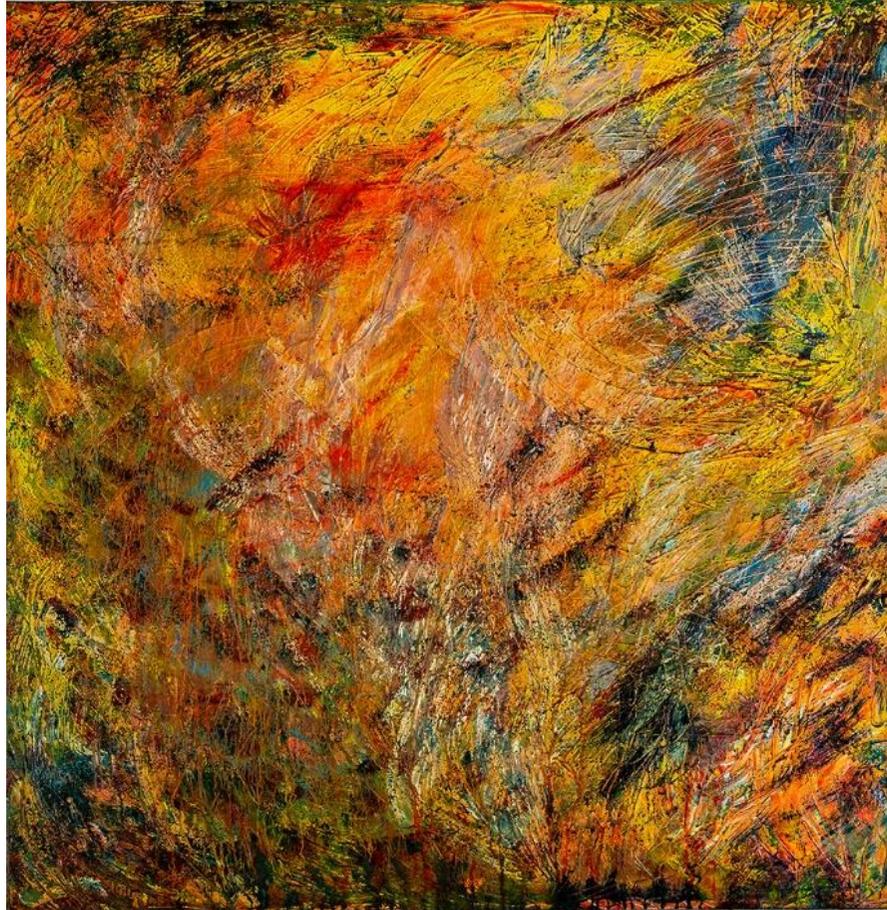


**Musica del fiume**

*2020*

*olio su tela*

*80 x 80 cm*



**Incanto**

*2020*

*olio su tela*

*100 x 100 cm*



**Meriggio estivo**

2020

*olio su tela*

50 x 70 cm

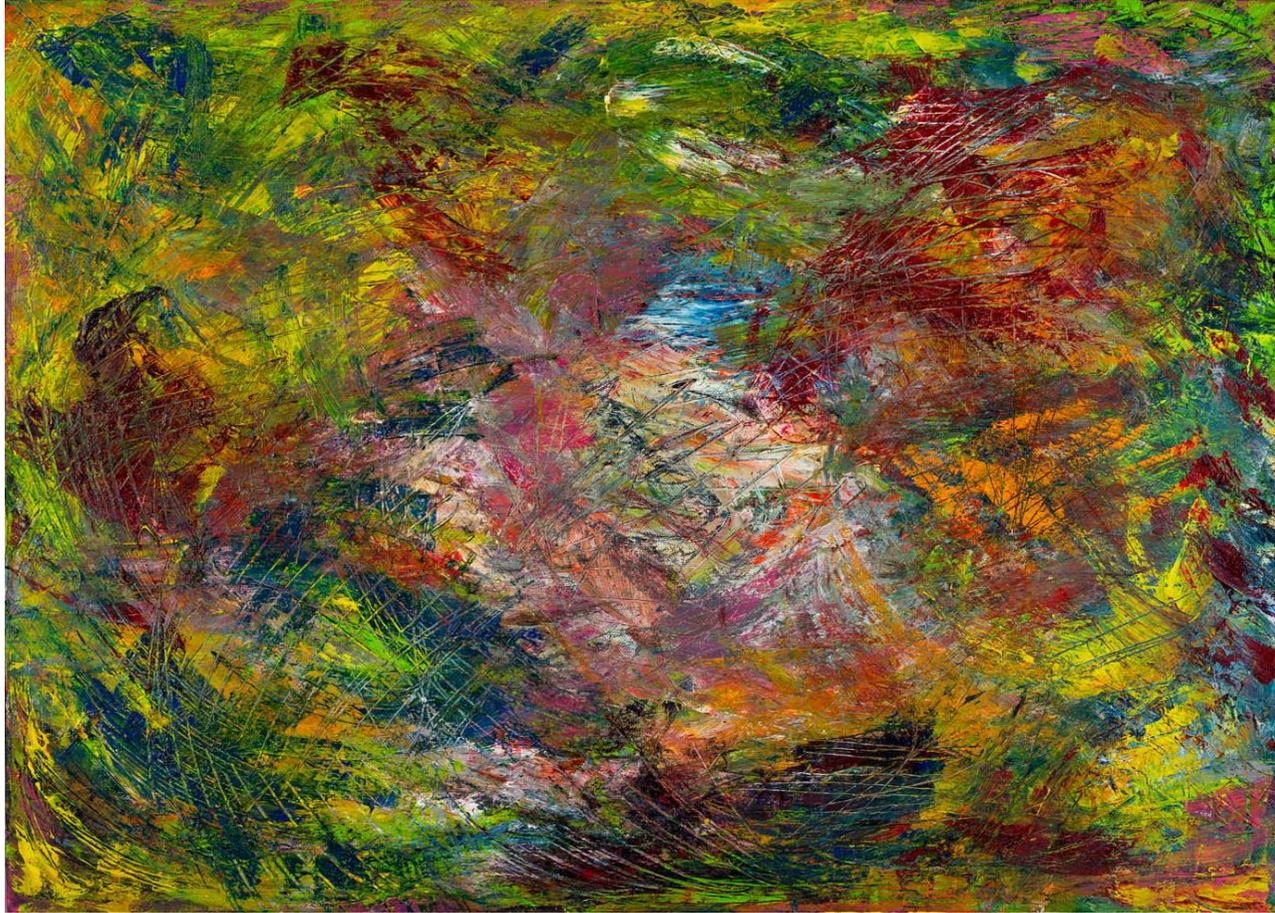


**Passione**

2020

*olio su tela*

50 x 70 cm



**Luce mattutina**

*2020*

*olio su tela*

*50 x 70 cm*



**Musica senza enigmi**

*2020*

*olio su tela*

*50 x 70 cm*



**Voci del mare**

*2020*

*olio su tela*

*40 x 40 cm*



**Ostro**

2020

*olio su tela*

30 x 30 cm



**Notti insonni**

*2020*

*olio su tela*

*40 x 40 cm*

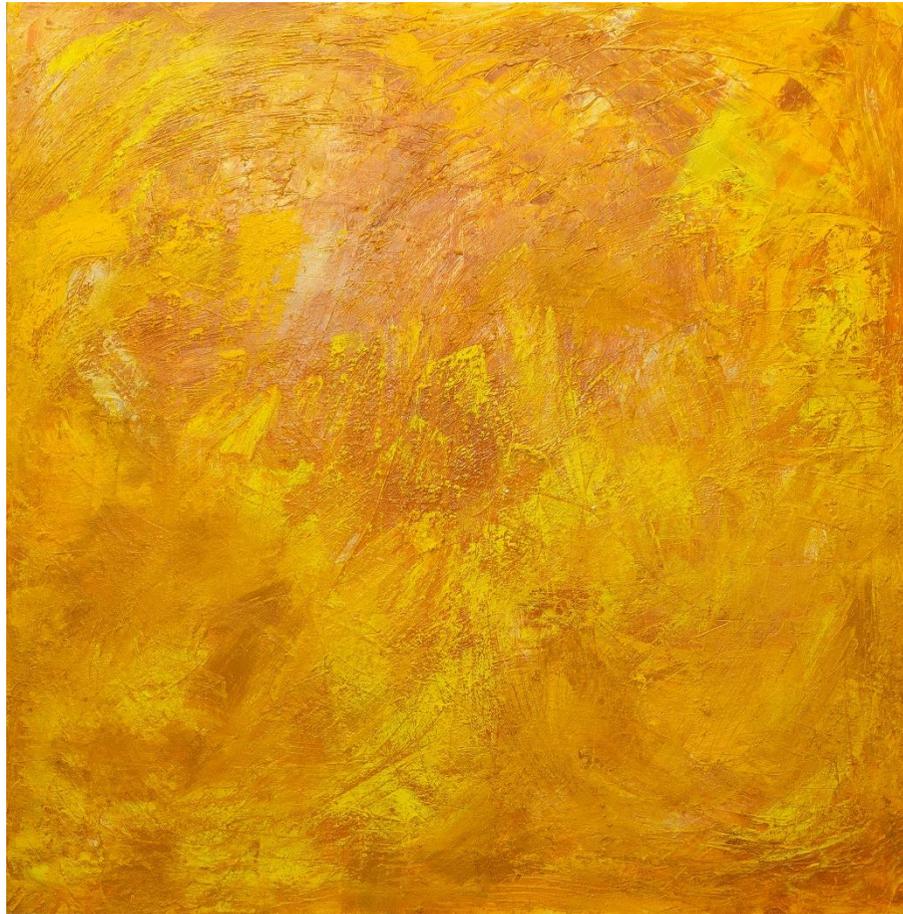


**Emozioni**

*2018*

*olio su tela*

*80 x 80 cm*

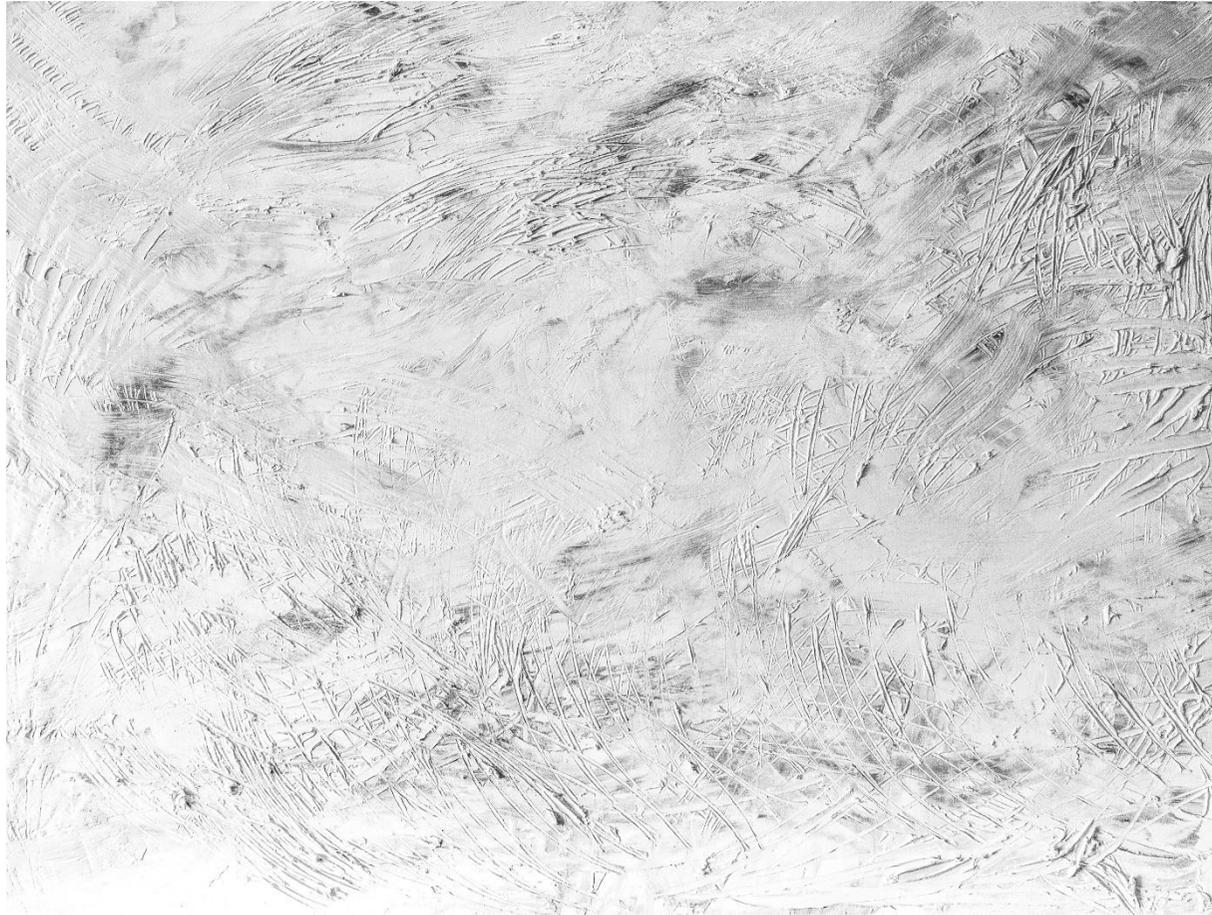


**Intensità**

*2018*

*olio su tela*

*80 x 80 cm*

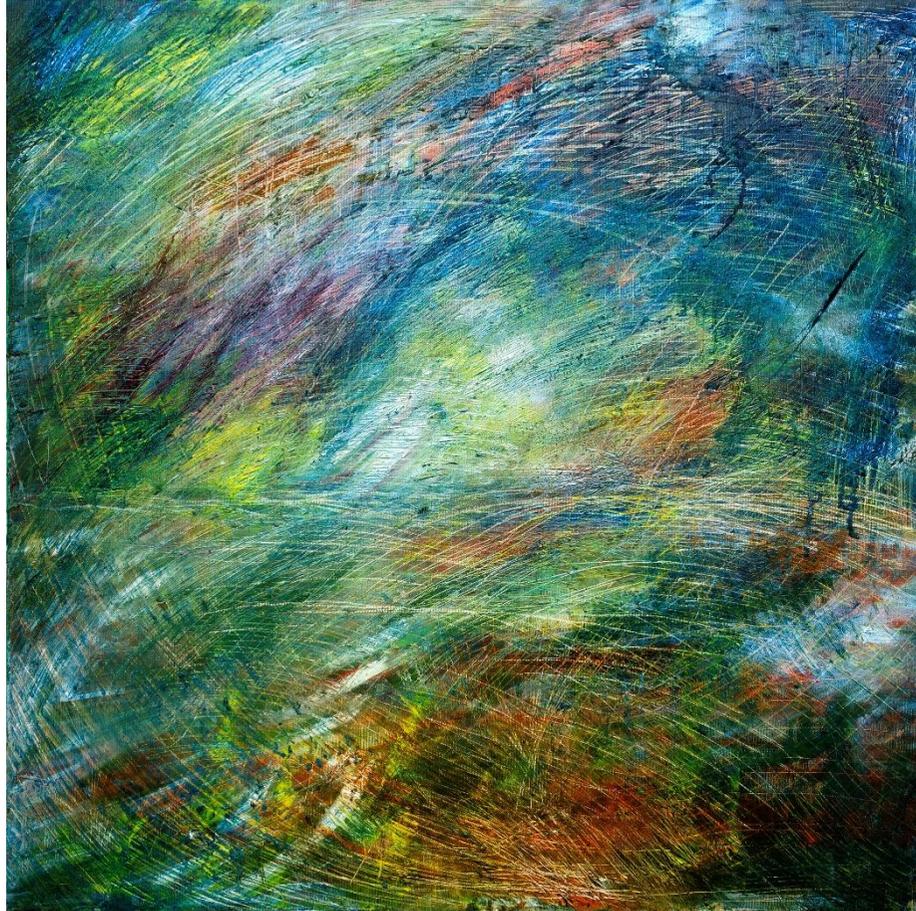


**Soffio**

2018

*olio su tela*

60 x 80 cm



**Danza estiva**

*2018*

*olio su tela*

*80 x 80 cm*

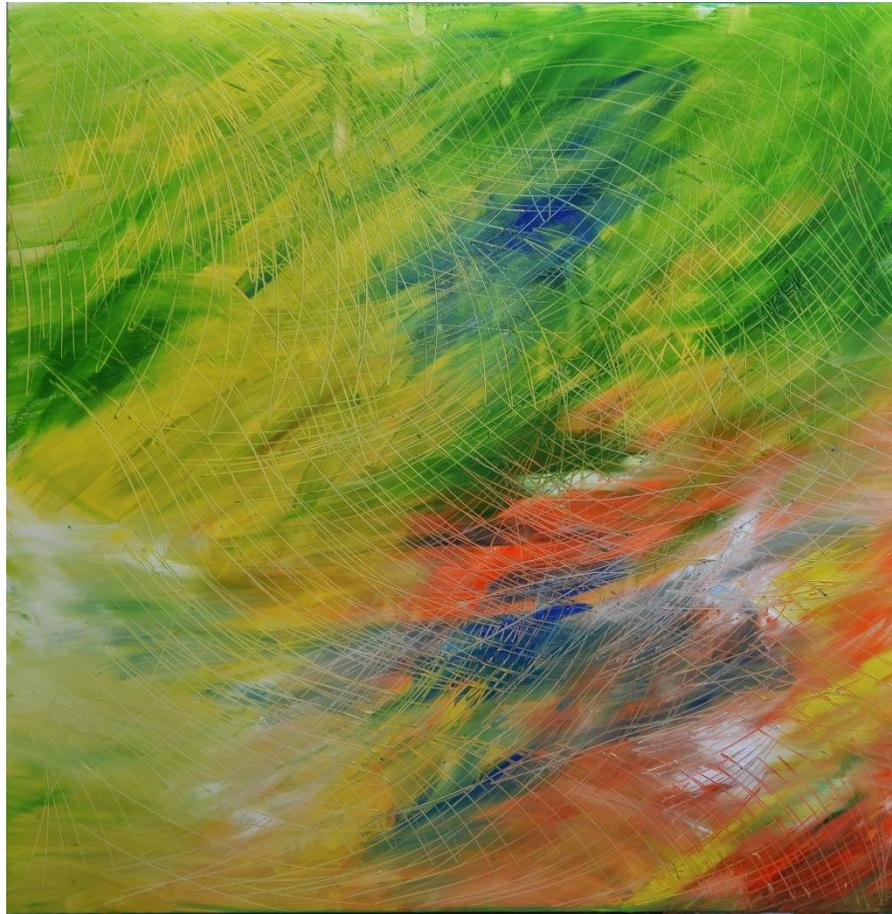


**Melodia**

*2017*

*olio su tela*

*70 x 70 cm*



**Oltre il passato**

2016

*olio su tela*

80 x 80 cm



**Intreccio d'amore**

2016

*olio su tela*

150 x 100 cm

**G***ianna Mora* nasce nel 1975 a San Benedetto del Tronto, dove attualmente vive e lavora.

Nel 1994 consegue il Diploma di Maturità Artistica, Sezione Architettura, presso il Liceo Artistico Statale di Porto San Giorgio; l'anno successivo frequenta il quinto anno integrativo presso il medesimo Liceo.

Nel 2000 consegue il Diploma Accademico di Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata, discutendo una tesi in Pittura dal titolo: "Tra cielo e terra", relatore il prof. Paolo Benvenuti.

Ha tenuto varie **esposizioni personali** (Macerata, Firenze, Civitanova Marche, San Benedetto del Tronto, Grottammare) ed ha partecipato a numerose **esposizioni collettive in Italia** (Ancona, Ascoli Piceno, Bari, Capri, Civitanova Marche, Fermo, Ferrara, Firenze, Francavilla al Mare, Frosinone, Grottammare, Lecce, Macerata, Matera, Napoli, Padova, Pesaro, Pescara, Porto Sant'Elpidio, Roma, San Miniato, Teramo, Torino, Venezia) **ed all'estero** (Dubai, Bratislava, Madrid, Modra, Nitra e Praga), ottenendo vari riconoscimenti della critica.



giannamorasbt@gmail.com  
**www.giannamora.it**